

國立臺南藝術大學 藝術史學系

活動紀錄

活動名稱	「藝動時空」—第五屆臺南藝術大學藝術史學營		
舉辦日期	104.7.13~17	舉辦時間	104.7.13~17 全天
主辦學校	國立臺南藝術大學藝術史學系	舉辦地點	國立臺南藝術大學圖資大樓藝術史學系教室及校園空間
活動紀錄	<p>相較於其他主流科系而言，本系在琳瑯滿目的大學科系中不論是知名度或是科系相關資訊均不及他系來得為人所了解，使得許多同學在選填志願時，因為對本系的理解不足而錯失發揮長才或是精進興趣的機會。因此我們希望藉由舉辦營隊的機會，讓更多對於藝術史學相關有興趣或是了解何謂藝術史的高中生，能透過營隊安排的各種活動有更深入的了解於本系及相關領域，並藉由此次營隊的舉辦讓更多想進入本系的同學可以提前認識校園和周遭環境。</p> <p>校區交通不便因此首日安排專車前往臨近之善化火車站接送學員，返校報到後分配住宿房間和放置行李，之後透過簡單的團康舞蹈互動表演與教學大樓中的室內尋寶活動，讓各隊隊輔與學員們認識彼此，並熟悉接下來四天營隊活動的主要場域；第二天上午安排營隊開幕式，並邀請文博學院院長與營隊授課教師進行簡短的演說與勉勵，本日行程重心為兩堂西洋藝術史之相關課程，安排初衷都是為了讓學員們對本系有初步的了解與認識，並於晚上安排與課程內容相關之遊戲讓同學複習和展現本系所學內容可表現方式的多樣性。</p> <p>第三天重點行程為校外參訪——奇美博物館，由課程組分批向小隊員做展件的導覽，以 13 世紀至 20 世紀的西洋藝術展廳為主，並於最後開放自由時間讓小隊員能回頭再次欣賞自己感興趣的作品，或是向隊輔詢問了解導覽內容之外的其他展件資訊，對於此次校外教學學員們回應皆非常熱烈，而返校後考量到校外參訪長時間移動造成的疲勞，因此安排較為輕鬆的電影欣賞——《逆轉人生》做為本日營隊活動的收尾；第四天早上有每日必備晨活小遊戲讓學員提起精神，同時安排本營隊最後一堂以台灣本地藝術史為主題之課程，而本次課程亦納入下午最後一次的營隊遊戲之中，藉由結合新北市鶯歌古窯時事和本日授課的古窯相關課程，讓同學在遊戲之中思考關於發生在我們日常生活周邊與藝術史相關的新聞事件，反思並討論究竟藝術史是甚麼，而我們又要如何看待藝術史以及該如何保護屬於我們台灣獨特的文化資產。</p> <p>最後一天是營隊結業式與遊戲積分的結算，在頒發完參加證明與紀念品之後播放營隊花絮影片讓大家再次回顧營隊各個活動之間的點滴，最後以營隊全體工作人員與學員們的營隊紀念合影為五天四夜的藝術史學營畫下完美的句點，最後由接駁車送學員們下山往善化火車站踏上歸途之後，所有的活動到此圓滿落幕。</p>		

活動剪影



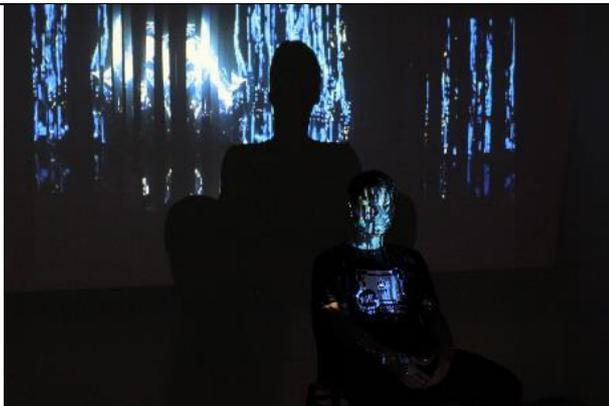
報到：於本校第五宿舍（營隊預定住宿區）集合報到，並分發宿舍鑰匙、營服、講義和叮嚀營期注意事項。



課程「17世紀荷蘭靜物畫」：授課教師于禮本老師上課情形。藉由介紹17世紀尼德蘭及周邊地區盛行之各種人世虛空、花卉靜物、餐桌靜物、感官靜物等類型靜物畫了解該時代背景下興盛與產生的繪畫類型。



晨活：每日皆安排不同類型的晨活讓學員活動筋骨，提振精神。



穿越儀式：藉由互動遊戲讓學員了解RPG遊戲的主要時空背景架構與遊玩方法。



RPG 遊戲：藉由與工作人員扮演之 NPC 之間的互動取得關鍵線索，並利用上課所學知識思考並互相討論，找出各時空中與文化資產有關之懸案的解決方案。



參觀台灣出土/水文物整理工作站：聽取教師盧泰康老師講解何為出土文物、出土文物出土後之處理方式、本系承接之研究計畫，藉由研究各項出土文物，能夠了解歷史文本上所沒有記載的，前人日常生活物質層面的細節。



課程「藝術家的神格化」：授課教師蔡敏玲老師上課情形。從古希臘羅馬開始以神話文本到文藝復興時期的人文主義，藉由各種藝術作品或是藝術家的故事，來闡述在藝術史的道路上，藝術家如何由工匠變成有自我認知甚至是受社會所讚揚的藝術家的歷程。



鶯歌古窯事件：最後一個階段的 RPG 活動，藉由融合時事與課程內容，讓學員們練習如何向一般社會人士傳遞與講解文化資產的相關訊息，和思考關於新聞時事背後事情的真相與脈絡，並反思文化資產相關政策真的是完美無缺的嗎？

活動行程

	2015/7/13 (一)	2015/7/14 (二)	2015/7/15 (三)	2015/7/16 (四)	2015/7/17 (五)
7:30-8:30		集合+早餐時間			
8:30-9:30		『解方程式』	『殺手』	『城堡攻防戰』	
9:30-10:00		開幕茶會	『RPG』		『積分結算』
10:00-11:00		「17 th 荷蘭靜物畫」 于禮本老師		「從『臺灣的古窯研究』到『還我鶯歌古窯』」 盧泰康老師	
11:00-12:00					
12:00-13:00		午餐+休息時間			開心歸宅
13:00-14:00		參觀台灣出土/水文物整理工作站	搭車移動	『RPG』	
14:00-15:00		「藝術家的神格化」 蔡敏玲老師	校外參訪 奇美博物館		
15:00-16:00					
16:00-17:00	報到	Se-ba-se-bo			
17:00-18:00					
18:00-19:00	晚餐+休息時間				
19:00-20:00	歡迎晚會	『RPG』	『電影欣賞』 《逆轉人生》	『各組呈現』	
20:00-21:00					