

※本表僅係大學學系招生選才時，於申請入學第二階段甄試過程之學習準備建議方向，並非指學生必須具備所有項次之學習歷程。
例如：A學系於「多元表現」看重學生之「擔任幹部經驗」及「特殊優良表現證明」，若學生未能提具特殊優良表現相關證明(A學系審查重點項次之一)，但另提供「服務學習經驗」，學系仍會以學生所提供之多元表現情形，據以綜合評量。

國立臺南藝術大學-藝術史學系

項目	內容		
學習準備建議方向	修課紀錄	<p>1.本系屬文史哲學群¹，參考部定必修、加深加廣選修、校訂必修、多元選修及綜合型高中之課程²等修課紀錄進行綜合評量。</p> <p>2.本系參考部定必修與加深加廣選修之重點領域：</p> <p>(1)語文領域</p> <p>(2)社會領域</p> <p>(3)藝術領域，或藝術才能班及藝術才能資優班之藝術才能專長領域</p> <p>(4)科技領域</p> <p>(5)綜合活動領域</p> <p>3.學業總成績</p>	<p>本系以藝術史學為專業主體，兼重文物修護與博物館學之基礎訓練，以藝術作品之分析、品鑑與詮釋為核心，並整合博物館實務為發展方向之專業科系。</p> <p>一、修課紀錄之準備指引：</p> <p>1.是否有修習與學系相關領域科目或課程(惟不強調修課數量)。</p> <p>2.請具體說明選修相關領域科目或課程動機與理由(可於學習歷程自述中說明)。</p> <p>3.請具體說明修習與學系相關領域科目或課程後心得(可於學習歷程自述中說明)。</p> <p>二、學業成績審查重點：學業總成績(類組、班排名百分比)或語文、社會、藝術科目成績(類組、班排名百分比)</p> <p>三、課程學習成果準備指引：</p> <p>1.學習成果品質(重視歷程、反思，而非成果)</p> <p>2.請提供能展現你人文素養、藝術美感、邏輯推理或藝術分析能力課程學習成果。</p> <p>3.重質不重量</p> <p>四、多元表現準備指引：</p> <p>下列項目無需全部具備，至少具備一項(以上)即可：</p> <p>1.高中自主學習計畫與執行成果(審查不強調主題是否學系相關，將著重於自主學習歷程)</p> <p>2.競賽表現：可展現個人特質、思辨能力或美感創意的競賽。(說明學系特性，及從競賽中能看到學生的哪些特質)</p> <p>3.論文作品或自己的人文藝術相關學習活動筆記等。</p>
	課程學習成果	<p>學生可就下列內容或其他課程學習成果選擇提供，至多3件，本系據以綜合評量。</p> <p>1.書面報告</p> <p>2.社會領域探究活動成果，或特殊類型班級³之相關課程學習成果</p>	
	多元表現	<p>學生可就下列內容或其他有利審查資料選擇提供，至多10件，並另撰寫「多元表現綜整心得」，本系據以綜合評量。</p> <p>1.高中自主學習計畫與成果</p> <p>2.社團活動經驗</p> <p>3.擔任幹部經驗</p> <p>4.特殊優良表現證明</p>	
學習歷程	1.高中學習歷程反思		

自述	2.就讀動機 3.未來學習計畫與生涯規劃
其他	無

備註 1：大學學系歸屬學群係協助高中輔導及學習準備，未來可能隨著學系課程規劃及更名等情形而改變，惟不影響學系公告學習準備建議方向。

備註 2：綜合型高中之課程為部定必修、校訂必修及校訂選修(一般科目、專精科目)。

備註 3：特殊類型班級係指依據特殊教育法、國民體育法、藝術教育法及相關法規，特殊教育學生與體育班、藝術才能班及科學班等特殊類型班級。

備註 4：學生可在課程學習成果或多元表現項目中，呈現探索學習的歷程，讓大學學系看見學生的文化特質、能力與熱忱；如原住民學生可呈現原住民族文化與語言表現成果，以及對原住民族於當代社會所面臨各項議題的觀察與反思能力等。