

國立臺南藝術大學 藝術史學系

活動紀錄

活動名稱	101 年藝術史教育扎根計畫－冬季教師研習營		
舉辦日期	101.1.6~7	舉辦時間	10：00~17：30
主辦學校	國立台南藝術大學	舉辦地點	奇美博物館演藝廳
活動紀錄	<p>雲嘉南教學資源中心共有 13 間夥伴學校，其中只有國立臺南藝術大學在大學基礎教育中設立藝術史學系，不同於一般美術創作、設計等科系，藝術史學系是全國唯一以藝術作品之分析、品鑑與詮釋為核心，以整合藝術史學與博物館實務的一貫性系統訓練為發展方向之專業科系。因此為豐富雲嘉南區域之高中職教師及夥伴學校教師的教學涵養，並配合該中心之推廣計畫，由藝術史學系主辦，並與財團法人臺南市奇美文化基金會奇美博物館、本校文博學院、博物館學與古物維護研究所共同協辦「101 年藝術史教育扎根計畫－冬季教師研習營」，日期為 101 年 1 月 6-7 日，地點為奇美博物館演藝廳，參與教師及民眾相當踴躍，兩日參與人數達 310 人。今年配合國立故宮博物院慶賀建國百年籌劃的「康熙大帝與太陽王路易十四－中法藝術文化的交會」特展，規劃與該特展相關的中國藝術史、西洋藝術史與博物館學領域之課程內容。同時邀請奇美博物館郭玲玲館長針對「藝術史應用與實踐」進行座談討論，期盼達到提升藝術與歷史領域教師藝術史相關素養的目標，並協助其建構具有審美認知之教學情境。</p>		
活動剪影	<div>   </div> <div> <p>本次研習營開始前學員陸續入座情況</p> <p>盧泰康老師「清代中西交流與陶瓷貿易」演講概況</p> </div>		



黃猷欽老師「藝術收藏與歷史」演講概況



黃猷欽老師「藝術收藏與歷史」演講概況



蔡敏玲老師「法王路易十四的藝術政策——藝術學院的形成與轉變」演講概況



學員聆聽講座概況



耿鳳英老師「世界新展示·展示新世界」演講概況



耿鳳英老師「世界新展示·展示新世界」演講概況



學員聆聽講座概況



劉婉珍老師「博物館就是劇場—與康熙大帝與法王路易十四相遇」演講概況



劉婉珍老師「博物館就是劇場—與康熙大帝與法王路易十四相遇」演講概況



劉婉珍老師「博物館就是劇場—與康熙大帝與法王路易十四相遇」演講概況



黃翠梅老師、劉婉珍老師、劉怡蘋老師、郭玲玲館長「藝術史實踐與應用」綜合座談概況



黃翠梅老師、劉婉珍老師、劉怡蘋老師、郭玲玲館長「藝術史實踐與應用」綜合座談概況