

國立臺南藝術大學 藝術史學系

活動紀錄

活動名稱	101 年藝術史教育扎根計畫－夏季教師研習營		
舉辦日期	101.6.30~7.1	舉辦時間	10：00~16：30
主辦學校	國立台南藝術大學	舉辦地點	奇美博物館演藝廳
活動紀錄	<p>雲嘉南教學資源中心共有 13 間夥伴學校，其中只有國立臺南藝術大學在大學基礎教育中設立藝術史學系，不同於一般美術創作、設計等科系，藝術史學系是全國唯一以藝術作品之分析、品鑑與詮釋為核心，以整合藝術史學與博物館實務的一貫性系統訓練為發展方向之專業科系。因此為豐富雲嘉南區域之高中職教師及夥伴學校教師的教學涵養，並配合該中心之推廣計畫，由藝術史學系主辦，並與財團法人臺南市奇美文化基金會奇美博物館、本校文博學院亞太文化資產研究中心、博物館學與古物維護研究所共同協辦「101 年藝術史教育扎根計畫－夏季教師研習營」，日期為 101 年 6 月 30 日-7 月 1 日，地點為奇美博物館演藝廳，參與教師及民眾相當踴躍，兩日參與人數達 425 人。此次課程除了涵蓋藝術史領域外，更增加古物維護與保存之實作案例介紹。透過與人關係密切的宗教藝術，以及具時間價值的文物修護領域課程內容的活動分享，提升對宗教豐富之文藝資訊的興趣，藉此充實藝術與歷史領域教師對藝術史、文化史與古物修護相關知識，協助建構審美認知與文物維護之教學應用。</p>		
活動剪影			
	本屆研習營即將開始，學員陸續入座情況		潘亮文老師「佛國世界・面面觀」演講概況
			
	林素幸老師「廟宇彩繪的昔與今」演講概況		林春美老師「爭奇鬥艷都具真實」演講概況



劉怡蘋老師「時間、空間、修復、藝術史」
演講概況



劉怡蘋老師「時間、空間、修復、藝術史」
演講概況



蔡斐文老師「修之行—淺談臺灣紙質藝術
品的修復」演講概況



奇美博物館導覽分組概況